

PROCESSO SELETIVO – 4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Orientações para o dia da prova:

- As provas terão início, rigorosamente, no horário previsto, com início às 8h, devendo o participante comparecer ao local de prova com pelo menos 30 (trinta) minutos de antecedência.
- O participante deverá levar estojo contendo: lápis ou grafite, borracha, lápis de cor, apontador, hidrocor e régua.
- Recomendamos que o participante leve uma garrafa com água.
- Não será permitido que a criança esteja portando brinquedos ou outros objetos considerados distratores para o contexto de teste.
- Não serão permitidos quaisquer itens de chapelaria (chapéu, boné, gorro e similares). Excepcionalmente, o participante que necessitar usar boné, gorro, chapéu, prótese auditiva, protetor auricular ou óculos de sol deverá ter justificativa médica e os objetos serão verificados pela coordenação.
- O não comparecimento às provas, qualquer que seja o motivo, caracterizará desistência do participante.
- Caso haja a necessidade de adaptações e/ou Acompanhantes Terapêuticos durante a realização das avaliações, a solicitação deve ser feita no ato da inscrição.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

LINGUAGENS

1. LÍNGUA PORTUGUESA:

Leitura e interpretação de textos

- Gênero textual “MANUAL OU GUIA DE INSTRUÇÃO”, com o objetivo de identificar a presença de um texto instrucional com a formatação própria desses textos.

Elementos do gênero: presença de verbos imperativo e a sequência de passos a serem observados.

Estrutura dos gêneros receita de bolo, montagem de um brinquedo ou de um jogo: lista, apresentação de materiais e instruções ou os passos para a realização da montagem.

- Gênero textual “CONTOS DE FICÇÃO”, identificando os detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para reforçar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.

Elementos do gênero: personagens, narrador, local dos fatos, tempo decorrido e enredo.

Estrutura do gênero: Margens regulares, parágrafos, título, uso dos discursos direto e indireto que fazem parte das narrativas ficcionais, assim como os marcadores do tempo das falas dos personagens.

- Gênero textual “CARTA PESSOAL”, um campo da vida cotidiana, pautando-se nas convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos, seja digital ou impresso.

Elementos principais do gênero: data, remetente, saudação, mensagem, despedida e destinatário.

Estrutura do gênero: problema, opinião, argumentos, considerando a situação comunicativa e o tema ou assunto

2. GRAMÁTICA

- Localizar palavras em páginas de dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais adequado para o contexto.
- Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).
- Empregar corretamente os pontos final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos e vírgula em enumerações.
- Estudo das sílabas: Divisão e classificação silábica.
- Encontros vocálicos, encontros consonantais e dígrafo.
- Reconhecer e aplicar sinônimos e antônimos de acordo com o contexto.
- Regras básicas de concordância nominal e verbal.
- Identificar no texto substantivos, artigos e adjetivos.

3. PRODUÇÃO DE TEXTOS

- Deverá ser elaborado um texto narrativo, de acordo com a proposta indicada e as orientações sobre o tema, para que possam ser avaliadas as habilidades de escrita quanto à caligrafia, à ortografia, à organização e a construção das ideias, de forma coerente e coesa, além da criatividade, do vocabulário e da fidelidade ao que foi pedido e às características do gênero.

1. NÚMEROS

- Sistema de numeração decimal.
- Ordens e classes
- Composição e decomposição de números até seis ordens.
- Numeração romana.
- Números pares e ímpares
- Sistemas de numeração não decimal: agrupamentos em diferentes bases.

2. OPERAÇÕES

- Adição
- Subtração
- Multiplicação
- Divisão
- Situações-problemas envolvendo as quatro operações
- Resolução de problemas por meio do cálculo mental

3. SISTEMA DE MEDIDAS

- Unidades de medida de massa, capacidade e comprimento.
- As unidades-padrão: grama, litro e metro.
- Unidades de medida de tempo: calendário com dia, mês e ano.
- Representação de medidas de tempo em relógios digitais e analógicos

4. GEOMETRIA

- Reconhecimento de formas geométricas.
- Figuras geométricas planas: polígonos
- Sólidos geométricos: Cilindro, esfera e círculo.
- Classificação de poliedros: pirâmide, paralelepípedo, prisma e cubo.

5. PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

- Interpretação de informações em gráficos de barras;
- Compreensão de dados em tabelas;
- Leitura de gráficos de imagens;

6. EDUCAÇÃO FINANCEIRA

- Princípios da Educação Financeira
- Reconhecendo moedas e cédulas do nosso sistema monetário.